ZAHARA

MIRAGE®

INSPIRING BETTER LIVING

ZAHARA

Where tradition and contemporary meet.

INSPIRING BETTER LIVING

Fin dai nostri esordi, ci siamo immersi con dedizione nell'esplorazione e valorizzazione del gres porcellanato, un materiale che unisce la bellezza estetica alla versatilità. Profondamente legati alla tradizione ceramica Made in Italy, è con orgoglio e passione che abbiamo portato avanti quest'eredità in oltre 150 Paesi nel Mondo. Come ambasciatori del Made in Italy, il nostro impegno nella realizzazione di soluzioni sostenibili per il benessere della comunità e dell'ambiente rappresenta un paradigma di eccellenza. **Siamo Mirage, l'azienda in cui la ceramica si trasforma in narrazione e dove ogni superficie racconta una storia ricca di passione e bellezza.**

EN_ Right from the beginning, we've devoted our efforts to exploring and promoting porcelain stoneware, a material that teams beauty with versatility. We are deeply bound to the Italian ceramic tradition, and have invested pride and passion in carrying forward this heritage in over 150 countries worldwide. As ambassadors of Italian craftsmanship, our commitment to providing sustainable solutions for the well-being of the community and the environment is a model of excellence. **We are Mirage, the company where each ceramic surface has a story to tell, bursting with beauty and passion.**

DE_ Seit unserer Firmengründung widmen wir uns mit großer Hingabe der Erforschung und Valorisierung des Feinsteinzeugs, eines Materials, das die ästhetische Schönheit mit der Vielseitigkeit verbindet. Wir fühlen eine tiefe Verbundenheit mit der italienischen Keramiktradition und geben dieses Erbe stolz in mehr als 150 Ländern in der ganzen Welt weiter. Als Botschafter des „Made in Italy" stellt unser Engagement in der Fertigung von nachhaltigen Lösungen zum Wohl der Gemeinschaft und der Umwelt ein Musterbeispiel dar. **Wir sind Mirage, die Firma, in der die Keramik zur Erzählung wird und in der jede Oberfläche eine Geschichte voll Leidenschaft und Schönheit erzählt.**

FR_Dès nos débuts, nous nous sommes plongés avec dévouement dans l'exploration et la valorisation du grès cérame, un matériau qui allie la beauté esthétique à la versatilité. Profondément liés à la tradition céramique Made in Italy, c'est avec orgueil et passion que nous avons transmis cet héritage à plus de 150 pays du monde entier. En tant qu'ambassadeurs du Made in Italy, notre engagement dans la réalisation de solutions durables pour le bien-être de la communauté et de l'environnement représente un paradigme d'excellence. **Nous sommes Mirage, l'entreprise dans laquelle la céramique se transforme en narration et où chaque surface raconte une histoire riche en passion et en beauté.**

ES_ Desde nuestros inicios, nos dedicamos a explorar y desarrollar el gres porcelánico, un material que combina belleza estética y versatilidad. Arraigados profundamente en la tradición cerámica Made in Italy, con orgullo y pasión hemos continuado este legado en más de 150 países de todo el mundo. En calidad de embajadores del Made in Italy, nuestro compromiso en hacer soluciones sostenibles para el bienestar de la comunidad y del medioambiente representa un paradigma de excelencia. **Somos Mirage, la empresa que transforma la cerámica en una narración y donde cada superficie cuenta una historia que desprende pasión y belleza.**

ZH_自公司成立之初，我们就致力于探索和改进陶瓷石器这种集美观与多功能于一身的材料。 我们深深扎根于 "意大利制造 "的陶瓷传统，带着自豪和激情，我们在全球 150 多个国家和地区延续着这一传统。 作为 "意大利制造 "的代言人，我们致力于为社区和环境的福祉提供可持续的解决方案，这代表了一种卓越的典范。 **我们是 Mirage 公司，在这里，陶瓷成为一种叙事方式，每一个表面都在讲述一个充满激情和美丽的故事。**

Timeless dialogue

Surfaces that bridge heritage and modern living.

UN DIALOGO SENZA TEMPO. SUPERFICI CHE UNISCONO EREDITÀ MATERICA E ABITARE CONTEMPORANEO SUPERFICI CHE UNISCONO EREDITÀ MATERICA E ABITARE CONTEMPORANEO.

Esistono materiali capaci di attraversare le epoche senza mai perdere attualità.
Venature delicate, tonalità luminose ed equilibrio raffinato danno vita ad ambienti eleganti e sempre attuali. Con la collezione Zahara, Mirage reinterpreta e custodisce la memoria, esprimendo allo stesso tempo tempo il linguaggio del design contemporaneo.

EN_ TIMELESS DIALOGUE SURFACES THAT BRIDGE HERITAGE AND MODERN LIVING.

There are materials capable of crossing eras without ever losing their relevance. Delicate veining, luminous tones and refined balance give life to elegant, timeless spaces. With the Zahara collection, Mirage reinterprets and preserves memory while expressing the language of contemporary design

DE_ EIN ZEITLOSER DIALOG. OBERFLÄCHEN, DIE TRADITION UND MODERNES WOHNEN VERBINDEN.

Es gibt Materialien, die Epochen überdauern, ohne je an Aktualität zu verlieren. Feine Aderungen, helle Nuancen und ein ausgewogenes, raffiniertes Gleichgewicht schaffen elegante und zeitlose Räume. Mit der Kollektion Zahara interpretiert Mirage Erinnerung neu und bewahrt sie zugleich, während sie die Sprache des zeitgenössischen Designs ausdrückt.

FR_ UN DIALOGUE INTEMPOREL. DES SURFACES QUI RELIENT HÉRITAGE ET VIE CONTEMPORAINE.

Il existe des matériaux capables de traverser les époques sans jamais perdre leur actualité. Des veinages délicats, des tonalités lumineuses et un équilibre raffiné donnent vie à des espaces élégants et intemporels. Avec la collection Zahara, Mirage réinterprète et préserve la mémoire tout en exprimant le langage du design contemporain.

ES_ UN DIÁLOGO ATEMPORAL. SUPERFICIES QUE CONECTAN HERENCIA Y VIDA CONTEMPORÁNEA.

Existen materiales capaces de atravesar las épocas sin perder nunca su actualidad. Vetas delicadas, tonalidades luminosas y un equilibrio refinado dan vida a ambientes elegantes y atemporales. Con la colección Zahara, Mirage reinterpreta y preserva la memoria, expresando al mismo tiempo el lenguaje del diseño contemporáneo.

ZH_ 永恒的对话 连接传承与现代生活的表面质感。

T有些材质能够跨越时代，而始终保持其现代魅力。
细腻的纹理、明亮的色调与精致的平衡，共同塑造出优雅而永恒的空间。Mirage 通过 Zahara 系列重新诠释并珍藏记忆，同时呈现当代设计的语言。

Light in motion

Textures turning into radiant experiences.

EN_ LIGHT IN MOTION. TEXTURES TURNING INTO RADIANT EXPERIENCES

The name Zahara, meaning to shine, inspires a new vision of the dialogue between material and light. A surface that does not merely reflect light, but embraces it as part of itself. Balance, harmony, and a pleasant tactile perception defined by subtle reflections that add depth without excess.

ES_ LUZ EN MOVIMIENTO TEXTURAS QUE SE TRANSFORMAN EN EXPERIENCIAS RADIANTES.

El nombre Zahara, que significa brillar, inspira una nueva visión del diálogo entre materia y luz. Una superficie que no solo refleja la luz, sino que la acoge como parte de sí misma. Equilibrio, armonía y una agradable percepción matérica hecha de reflejos sutiles, capaces de aportar profundidad sin excesos.

DE_ LICHT IN BEWEGUNG TEXTUREN, DIE SICH IN STRAHLENDE ERLEBNISSE VERWANDELN.

Der Name Zahara, was strahlen bedeutet, inspiriert eine neue Vision des Dialogs zwischen Material und Licht. Eine Oberfläche, die das Licht nicht nur reflektiert, sondern es als einen Teil ihrer selbst aufnimmt. Gleichgewicht, Harmonie und eine angenehme haptische Wahrnehmung, geprägt von dezenten Reflexen, die Tiefe verleihen, ohne zu übertreiben.

ZH_ 流动之光
纹理化为璀璨的感官体验。

“Zahara”一名意为“闪耀，启发了一种关于材质与光线对话的新视角。其表面不仅仅是反射光线，而是将光线视为自身的一部分，将其温柔接纳。均衡、和谐，以及由细微反射带来的柔和质感，在不夸张的前提下营造深度。

FR_ LUMIÈRE EN MOUVEMENT TEXTURES QUI DEVIENNENT DES EXPÉRIENCES LUMINEUSES.

Le nom Zahara, qui signifie briller, inspire une nouvelle vision du dialogue entre matière et lumière. Une surface qui ne se contente pas de refléter la lumière, mais qui l’accueille comme une part d’elle-même. Équilibre, harmonie et une perception tactile agréable, faite de reflets subtils capables d’apporter de la profondeur sans excès.

LUCE IN MOVIMENTO
TEXTURE CHE SI TRASFORMANO IN ESPERIENZE LUMINOSE.

Il nome Zahara, che significa risplendere, ispira una nuova visione del dialogo tra materia e luce. Una superficie che non si limita a riflettere la luce, ma la accoglie come parte di sé. Equilibrio, armonia e una gradevole percezione materica fatta di riflessi discreti, capaci di donare profondità senza eccessi.

The language of light

Subtle brilliance, soft reflections, natural expression.

EN_THE LANGUAGE OF LIGHT. SUBTLE BRILLIANCE, SOFT REFLECTIONS, NATURAL EXPRESSION.

From the refined luminosity of the LUX finish, to the precious appeal of the glossy version, and the velvety brushed surface, Zahara translates material into pure expression. Each finish reacts differently to light: micro-reflections that enhance brilliance, polished surfaces that convey exclusivity, soft textures that feel warm and inviting.

FR_ LE LANGAGE DE LA LUMIÈRE. BRILLANCE SUBTILE, REFLETS DOUX, EXPRESSION NATURELLE.

De la luminosité raffinée de la finition LUX, à l'aspect précieux de la version polie, jusqu'à la douceur veloutée de la surface brossée, Zahara traduit la matière en pure expression. Chaque finition réagit différemment à la lumière : micro-reflets qui amplifient l'éclat, surfaces polies qui évoquent l'exclusivité, textures douces et chaleureusement accueillantes.

DE_ DIE SPRACHE DES LICHTS. FEINER GLANZ, SANFTE REFLEXE, NATÜRLICHE AUSDRUCKSKRAFT.

Von der feinen Leuchtkraft der LUX-Oberfläche über den kostbaren Glanz der polierten Version bis hin zur samtig gebürsteten Struktur übersetzt Zahara das Material in reine Ausdruckskraft. Jede Oberfläche reagiert unterschiedlich auf Licht: Mikroreflexe, die die Brillanz verstärken, polierte Flächen, die Exklusivität vermitteln, weiche, einladende Texturen.

ES_ EL LENGUAJE DE LA LUZ. BRILLO SUTIL, REFLEJOS SUAVES, EXPRESIÓN NATURAL.

Desde la luminosidad refinada del acabado LUX, al efecto precioso de la versión pulida, hasta la suavidad aterciopelada de la superficie cepillada, Zahara traduce la materia en pura expresión. Cada acabado reacciona de manera distinta a la luz: micro-reflejos que amplifican el brillo, superficies pulidas que transmiten exclusividad, texturas suaves y profundamente acogedoras.

ZH_ 光的语言。 细腻光泽、柔和反射、自然表达。

从 LUX 釉面的精致亮泽，到抛光版本的珍贵光感，再到丝绒般的拉丝质地，Zahara 将材质转化为纯粹的表达。每一种表面在光线下都有不同的回应：增强亮度的微反射、体现独特质感的抛光表面、柔软而舒适的触感纹理。

IL LINGUAGGIO DELLA LUCE
BRILLANTEZZA DISCRETA, RIFLESSI MORBIDI, ESPRESSIONE NATURALE.

Dalla luminosità raffinata della finitura LUX, all'effetto prezioso della versione lucida, fino alla vellutata superficie spazzolata, Zahara traduce la materia in pura espressione. Ogni finitura reagisce in modo diverso alla luce: micro-riflessi che amplificano la brillantezza, superfici levigate che comunicano esclusività, texture morbide, profondamente accoglienti.

Superficie_SPAZZOLATA
SPAZZOLATA_Finish

Superficie_LUCIDA
GLOSSY_ Finish

Superficie_LUX
LUXURY_Finish

A palette of balance

Neutral tones, infinite possibilities.

UNA PALETTE DI EQUILIBRIO
TONALITÀ NEUTRE, INFINITE POSSIBILITÀ.

Tre tonalità raffinate — Whisper, Tale e Haze — compongono una palette calda e sofisticata, capace di adattarsi con naturalezza a ogni contesto. Che si tratti di materiali caldi o freddi, linee e volumi essenziali o ambienti più classici, Zahara mantiene sempre un'identità autentica, valorizzando con eleganza ogni tipo di progetto.

EN_ A PALETTE OF BALANCE. NEUTRAL TONES, INFINITE POSSIBILITIES.

Three refined tones — Whisper, Tale, and Haze — form a warm, sophisticated palette that naturally adapts to any setting. Whether paired with warm or cool materials, essential lines and volumes, or more classic interiors, Zahara maintains its authentic character, elegantly enhancing any project.

ES_ UNA PALETA DE EQUILIBRIO. TONOS NEUTROS, INFINITAS POSIBILIDADES.

Tres tonalidades sofisticadas —Whisper, Tale y Haze— componen una paleta cálida y elegante, capaz de adaptarse con naturalidad a cualquier contexto. Ya sea combinada con materiales cálidos o fríos, líneas y volúmenes esenciales o ambientes más clásicos, Zahara mantiene siempre una identidad auténtica, realzando con elegancia cualquier tipo de proyecto.

DE_ EINE PALETTE DER BALANCE. NEUTRALE TÖNE, UNENDLICHE MÖGLICHKEITEN.

Drei raffinierte Farbtöne — Whisper, Tale und Haze — bilden eine warme und anspruchsvolle Palette, die sich natürlich jedem Umfeld anpasst. Ob warme oder kühle Materialien, klare Linien und Volumen oder klassischere Räume – Zahara bewahrt stets eine authentische Identität und veredelt jedes Projekt mit eleganter Zurückhaltung

ZH_ 平衡之色谱
中性色调，无限可能。

三种雅致的色调——Whisper、Tale 与 Haze——构成了一套温暖而精致的色彩体系，可自然适应各种空间语境。无论搭配冷暖材质、简洁线条或更为经典的环境，Zahara 始终保持真实而独立的气质，优雅提升各种项目的表现。

FR_ UNE PALETTE D'ÉQUILIBRE. TONALITÉS NEUTRES, POSSIBILITÉS INFINIES.

Trois tonalités raffinées — Whisper, Tale et Haze — composent une palette chaude et sophistiquée, capable de s'adapter naturellement à tout contexte. Matériaux chauds ou froids, lignes essentielles ou environnements plus classiques : Zahara conserve toujours une identité authentique, valorisant avec élégance chaque type de projet.

Thicknesses & Sizes

Spessori e formati

6 mm

1200x2780 48"x110" SP SQ | LUC SQ | LUX SQ

9 mm

100x600 4"x24" LUC SQ
600x600 24"x24" SP SQ
600x1200 24"x48" SP SQ | LUC SQ
1200x1200 48"x48" SP SQ | LUC SQ

12 mm

1620x3240 63 3/4"x127 1/2" LUC NO SQ | SLK NO SQ BOOKMATCH

A distinctive territory

Beyond classic, beyond bold. Versatility for living and hospitality.

EN_ A DISTINCTIVE TERRITORY. VERSATILITY FOR LIVING AND HOSPITALITY.

In a landscape of surfaces that alternate between classic references and contemporary experimentation, Zahara redefines the idea of balance. A measured, refined and contemporary design able to adapt to different contexts without losing its identity. Elegant yet never ostentatious, the collection expresses the strength of simplicity and the beauty of a timeless language, ideal for residential spaces, hospitality projects and high-end commercial environments.

ES_ UN TERRITORIO DISTINTIVO. MÁS ALLÁ DE LO CLÁSICO, MÁS ALLÁ DE LO AUDAZ. VERSATILIDAD PARA VIVIENDA Y HOSPITALITY.

En un panorama de superficies que alterna referencias clásicas y experimentaciones contemporáneas, Zahara redefine la idea de equilibrio. Un diseño medido, refinado y actual, capaz de adaptarse a contextos diversos sin perder identidad. Elegante pero nunca ostentosa, la colección expresa la fuerza de la sobriedad y la belleza de un lenguaje atemporal, ideal para espacios residenciales, proyectos de hospitalidad y ambientes comerciales de alta gama.

DE_ EIN UNVERWECHSELBARES TERRITORIUM. JENSEITS DES KLASSISCHEN, JENSEITS DES GEWAGTEN. VIELSEITIGKEIT FÜR WOHNEN UND HOSPITALITY.

In einer Landschaft von Oberflächen, die zwischen klassischen Anklängen und zeitgenössischen Experimenten wechseln, definiert Zahara das Konzept von Balance neu. Ein ausgewogenes, raffiniertes und zeitgemäßes Design, das sich verschiedenen Kontexten anpasst, ohne seine Identität zu verlieren. Elegant, aber nie prätentiös, verkörpert die Kollektion die Kraft der Schlichtheit und die Schönheit einer zeitlosen Sprache – ideal für Wohnräume, Hospitality-Projekte und hochwertige kommerzielle Umgebungen.

ZH_ 独特的表达领域 超越经典，超越大胆。适用于居住与酒店空间的多样化选择。

在一个融合经典元素与当代探索的材料领域中，Zahara 重新定义了平衡的概念。其设计节制、精致且现代，可适应多样场景而不失个性。优雅却不张扬，这一系列展现了内敛的力量与永恒的设计语言，非常适用于住宅空间、酒店项目及高端商业环境。

FR_ UN TERRITOIRE DISTINCTIF. AU-DELÀ DU CLASSIQUE, AU-DELÀ DE L'AUDACE. POLYVALENCE POUR HABITAT ET HÔTELLERIE.

Dans un paysage de surfaces oscillant entre références classiques et expérimentations contemporaines, Zahara redéfinit l'idée d'équilibre. Un design mesuré, raffiné et actuel, capable de s'adapter à différents contextes sans perdre son identité. Élégante mais jamais ostentatoire, la collection exprime la force de la sobriété et la beauté d'un langage intemporel, idéal pour les espaces résidentiels, les projets d'hôtellerie et les environnements commerciaux haut de gamme.

UNA PALETTE DI EQUILIBRIO
TONALITÀ NEUTRE, INFINITE POSSIBILITÀ.

In un panorama di superfici che alterna richiami classici e sperimentazioni contemporanee, Zahara ridefinisce l'idea di equilibrio. Un design misurato, raffinato e attuale, capace di adattarsi a contesti diversi senza perdere identità. Elegante ma mai ostentata, la collezione esprime la forza della sobrietà e la bellezza di un linguaggio senza tempo, ideale per spazi residenziali, progetti di ospitalità e ambienti commerciali di alta gamma.

Whisper ZA 01

Wall
Whisper ZA 01 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”

Floor
Whisper ZA 01 LUC SQ
600x1200 | 24”x48”
Cleo Mix ZA01-ZA02-ON05 LUC
273x273 | 11”x11”

Wall
Whisper ZA 01 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”

Floor
Whisper ZA 01 LUC SQ
600x1200 | 24”x48”

Cleo Mix ZA01-ZA02-ON05 LUC
273x273 | 11”x11”

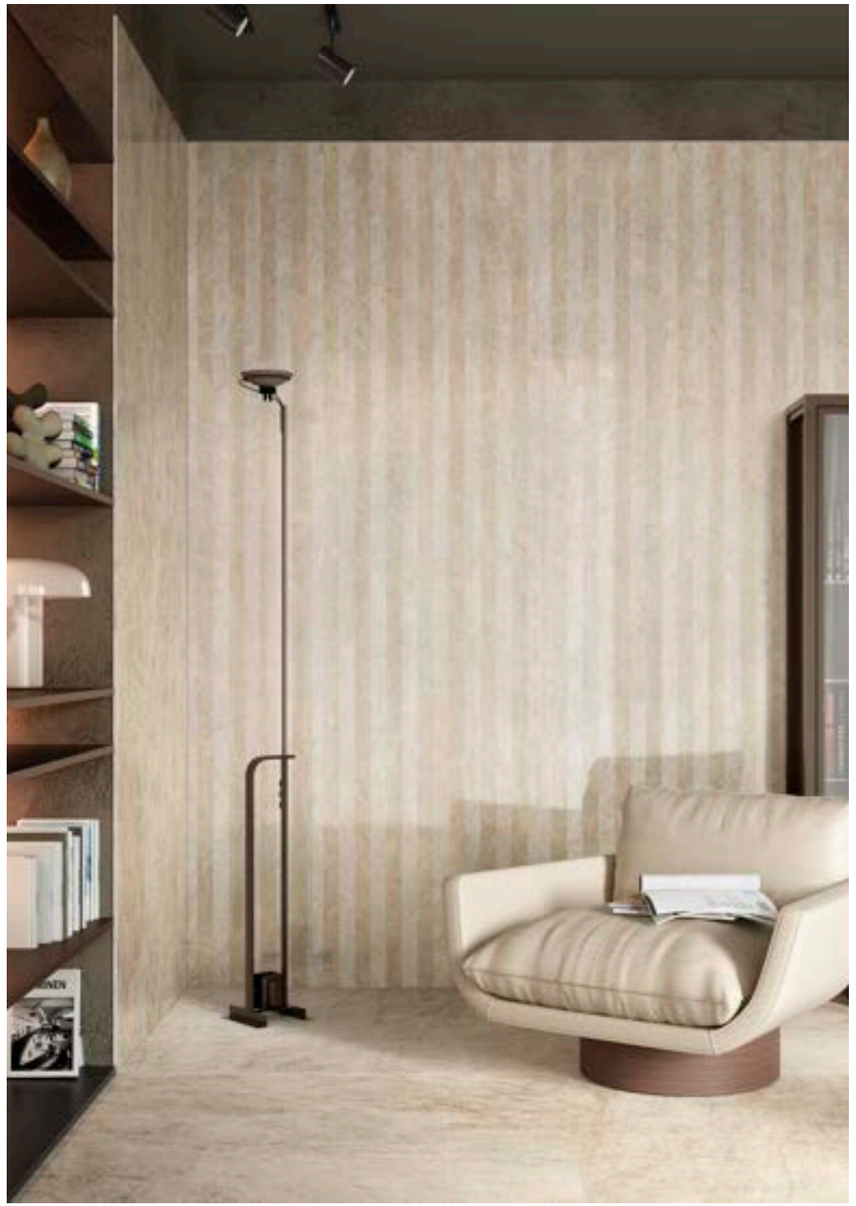
Wall
Whisper ZA 01 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”

Misar Mix ZA01-02 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”

Floor
Whisper ZA 01 SP SQ
1200x1200 | 48”x48”

Wall
Whisper ZA 01 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”
Misar Mix ZA01-02 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”

Floor
Whisper ZA 01 SP SQ
1200x1200 | 48”x48”

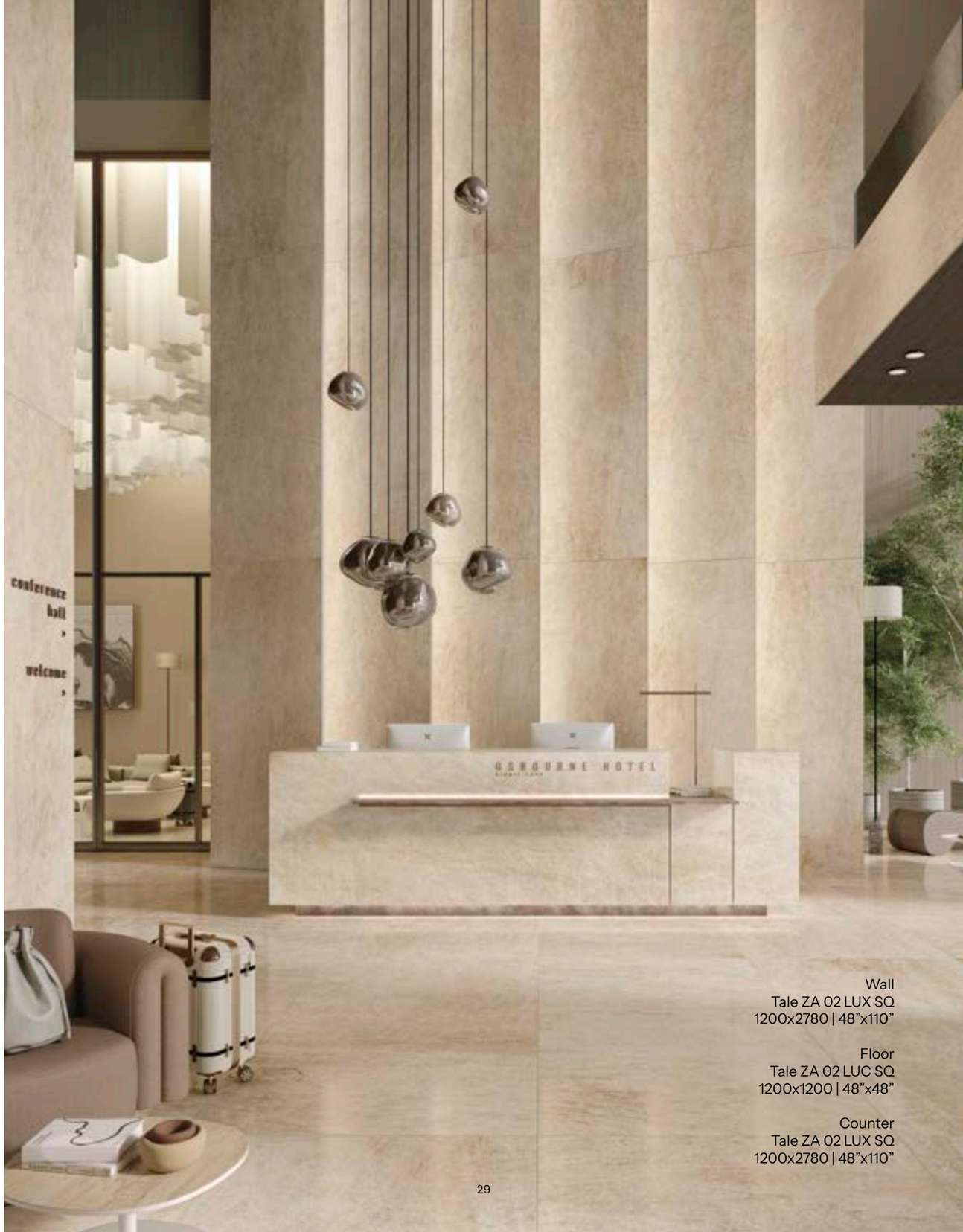


Wall
Whisper ZA 01 LUC SQ
1200x2780 | 48”x110”
Layla ZA02 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”

Floor
Whisper ZA 01 LUC SQ
100x600 | 4”x24”

Furniture
Bathmood
Vanity unit Domus Novah Haze ZA 03
Rovere-Noce Canaletto

Tale ZA 02



Wall
Tale ZA 02 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”

Floor
Tale ZA 02 LUC SQ
1200x1200 | 48”x48”

Counter
Tale ZA 02 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”

conference
hall
›

welcome
›

Wall
Tale ZA 02 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”

Floor
Tale ZA 02 LUC SQ
1200x1200 | 48”x48”

Wall
Tale ZA 02 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”

Dune Mix ZA01-02-03 LUC SP
320x320 | 12 3/4”x12 3/4”

Floor
Tale ZA 02 LUC SQ
600x1200 | 24”x48”

Washbasin
BATHMOOD Classy ZA 02

Cube
BATHMOOD Stay ZA 02

Furniture
Bathmood
Vanity unit Forma Classy Tale ZA 02
RAL 7044
Seat Stay Tale ZA 02

Wall
Tale ZA 02 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”
Dune Mix ZA01-02-03 LUC SP
320x320 | 12$^{3/4}$”x12$^{3/4}$”

Floor
Tale ZA 02 LUC SQ
600x1200 | 24”x48”

Washbasin
BATHMOOD Classy ZA 02

Cube
BATHMOOD Stay ZA 02

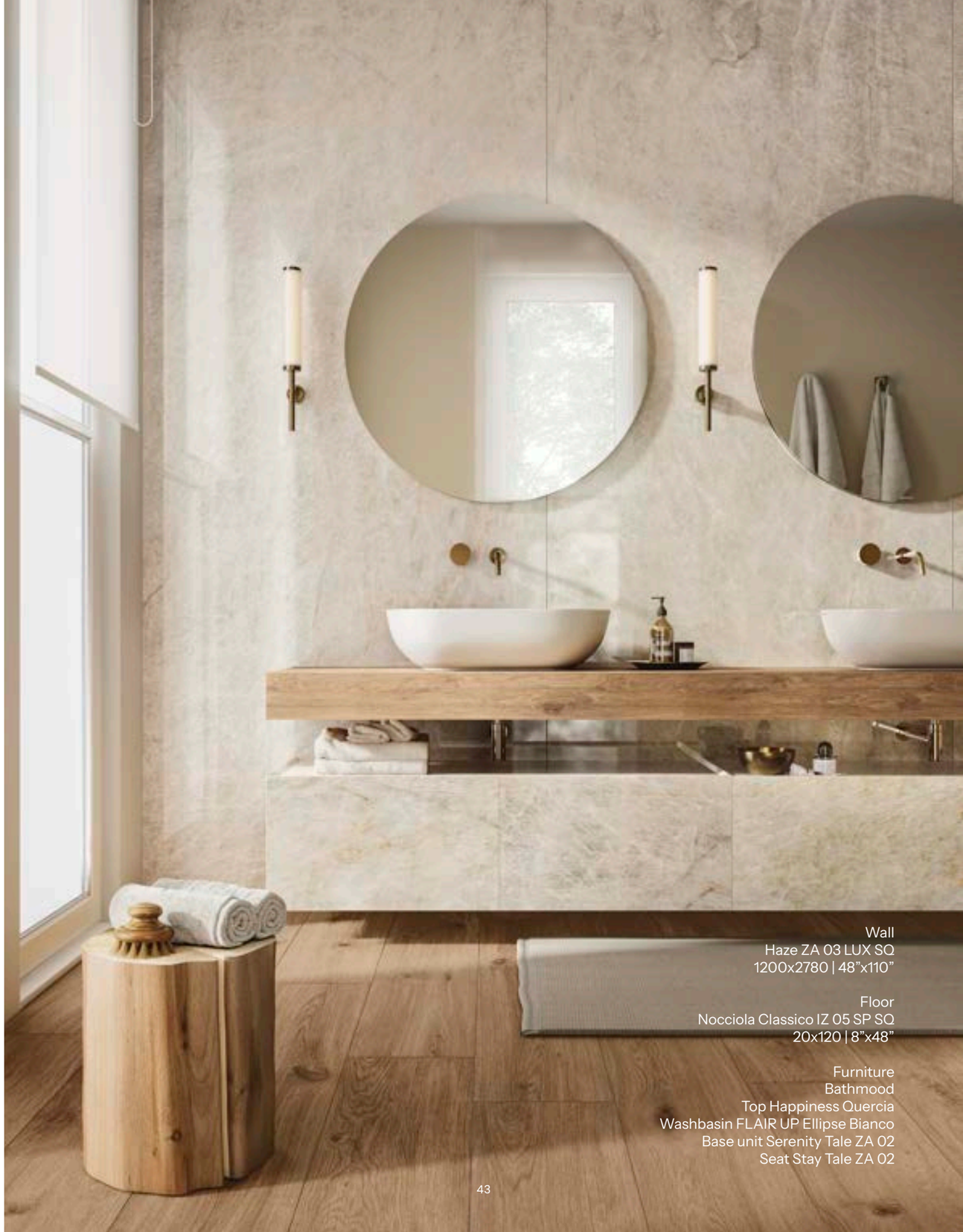
Haze ZA 03

Wall
Haze ZA 03 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”

Floor
Haze ZA 03 SP SQ
1200x1200 | 48”x48”

Wall
Haze ZA 03 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”

Floor
Haze ZA 03 SP SQ
1200x1200 | 48”x48”



Wall
Haze ZA 03 LUX SQ
1200x2780 | 48”x110”

Floor
Nocciola Classico IZ 05 SP SQ
20x120 | 8”x48”

Furniture
Bathmood
Top Happiness Quercia
Washbasin FLAIR UP Ellipse Bianco
Base unit Serenity Tale ZA 02
Seat Stay Tale ZA 02

Whisper
ZA 01

6 mm

1200x2780 48”x110” SP SQ | LUC SQ | LUX SQ

9 mm

100x600 4”x24” SP SQ | LUC SQ
600x600 24”x24” SP SQ
600x1200 24”x48” SP SQ | LUC SQ
1200x1200 48”x48” SP SQ | LUC SQ

12 mm

1620x3240 63$^{3/4}$”x127$^{1/2}$” LUC NO SQ | SLK NO SQ

STUCCHI CONSIGLIATI
Recommended grouts

KERAKOLL	79	
MAPEI	111	
LATICRETE	90	

V2 SHADE VARIATION **SLIGHT**

BOOKMATCH COMPOSITION

FORMATO / SIZE
1620x3240 63$^{3/4}$”x127$^{1/2}$” LUC NO SQ BOOKMATCH | SLK NO SQ BOOKMATCH

A + B

Il processo produttivo non garantisce la continuità nel disegno della venatura tra i vari pezzi spediti. Eventuali disallineamenti tra le venature in continuità sono da considerarsi caratteristica intrinseca del prodotto. L’immagine rappresentata serve a dare un’idea indicativa del prodotto, toni e venature possono essere quindi suscettibili di variazioni.

The production process does not guarantee continuity in the design of the veining among the various pieces provided. Any misalignment between the continuous veining is to be considered an intrinsic characteristic of the product. The image shown is merely indicative; the shades and veinings of the product may be subject to variations.

Floor
Ladano OU 06 SP SQ
20x120 | 8”x48”

Furniture
Countertop Whisper ZA 01
SLK NO SQ BOOKMATCH
1620x3240 | 63$^{3/4}$”x127$^{1/2}$”

Tale
ZA 02

6 mm

1200x2780 48”x110” SP SQ | LUC SQ | LUX SQ

9 mm

100x600 4”x24” SP SQ | LUC SQ
600x600 24”x24” SP SQ
600x1200 24”x48” SP SQ | LUC SQ
1200x1200 48”x48” SP SQ | LUC SQ

STUCCHI CONSIGLIATI
Recommended grouts

KERAKOLL	109	
MAPEI	123	
LATICRETE	27	

V2 SHADE VARIATION SLIGHT

Haze
ZA 03

6 mm

1200x2780 48”x110” SP SQ | LUC SQ | LUX SQ

9 mm

100x600 4”x24” SP SQ | LUC SQ
600x600 24”x24” SP SQ
600x1200 24”x48” SP SQ | LUC SQ
1200x1200 48”x48” SP SQ | LUC SQ

STUCCHI CONSIGLIATI
Recommended grouts

KERAKOLL	66	
MAPEI	111	
LATICRETE	78	

V2 SHADE VARIATION SLIGHT

Layla
ZA02

6 mm

1200x2780 48”x110” LUX

STUCCHI CONSIGLIATI
Recommended grouts

KERAKOLL	109	
MAPEI	123	
LATICRETE	27	

V2 SHADE VARIATION **SLIGHT**

Misar
MIX ZA 01 + ZA 02 / MIX ZA 01 + ZA 03

6 mm

1200x2780 48”x110” LUX

STUCCHI CONSIGLIATI
Recommended grouts

KERAKOLL	79	
MAPEI	111	
LATICRETE	90	

V2 SHADE VARIATION **SLIGHT**

Decori
Decors / Dekore / Decors / Decoros / 装饰砖

Mosaico 36 T
300x300 12”x12” SP | LUC

Whisper ZA 01

Tales ZA 02

Haze ZA 03

Dune
320x320 12,5”x12,5” LUC

Whisper ZA 01

Tales ZA 02

Haze ZA 03

Mix ZA 01 + ZA 02 + ZA 03

Cleo
273x273 10,7”x10,7” LUC

Mix ZA 01 + ZA 02

Mix ZA 01 + ZA 02 + ON 05

STUCCHI CONSIGLIATI
Recommended grouts

KERAKOLL	79	
MAPEI	111	
LATICRETE	90	

Wall
Haze ZA 03 1200x1200 48”x48” LUC
Haze ZA 03 100x600 4”x24” LUC
Bacchetta Glitter Oro 3x1200 1/8”x48”

Floor
Haze ZA 03 1200x1200 48”x48” LUC

Furniture
Bathmood
Top Happiness Haze ZA 03
Washbasin HAVEN Grey

Riassuntivo formati e imballi

Summary of sizes and packaging / Übersicht über Formate und Verpackungen
Récapitulatif formats et emballages / Sinóptico de formatos y embalajes / 规格和包装概述

Avvertenza

Le immagini dei prodotti e degli ambienti presenti nei nostri materiali promozionali (cataloghi, sito web, schede tecniche, supporti digitali o cartacei) hanno scopo puramente illustrativo. Nonostante l'accuratezza nella rappresentazione di colori, texture e finiture, il prodotto reale può differire a causa di tolleranze produttive, tecniche di stampa o resa dei dispositivi digitali. Si consiglia di visionare campioni fisici prima dell'acquisto. Le specifiche tecniche possono variare senza preavviso.

Warning

The images of products and settings shown in our promotional materials (catalogues, website, technical sheets, and other digital or printed media) are for illustrative purposes only. While every effort is made to accurately depict colors, textures, and finishes, the actual product may differ due to manufacturing tolerances, printing techniques, or the color rendering of digital devices. We strongly recommend viewing physical samples prior to purchase. Technical specifications are subject to change without prior notice.

	100x600		600x600	60x1200		120x1200		1200x2780			Layla	Misar	Bookmatch A	Bookmatch B
	5"x24"		24"x24"	24"x48"		48"x48"		48"x110"			48"x110"	48"x110"	$63^{3/4}$"x$127^{1/2}$	$63^{3/4}$"x$127^{1/2}$"
Spessore - Thickness	⧗ 9 mm		⧗ 9 mm	⧗ 9 mm		⧗ 9 mm		⧗ 6 mm			⧗ 6 mm	⧗ 6 mm	⧗ 12 mm	⧗ 12 mm
Superficie - Finish	LUC SQ	SP SQ	SP SQ	LUC SQ	SP SQ	LUC SQ	SP SQ	LUC SQ	SP SQ	LUX SQ	LUX SQ	LUX SQ	LUC NO SQ	LUC NO SQ
Whisper ZA 01	**CJL6**	**CJL3**	**COU3**	**CJJ0**	**CJA7**	**CJI9**	**CJA8**	**CNV4**	**CKR7**	**CJM2**	**—**	**Mix ZA01+ ZA02 CJW6**	**CMF2**	**CMF3**
Tale ZA 02	**CJL7**	**CJL4**	**COU4**	**CJJ1**	**CJA6**	**CJJ2**	**CJA9**	**CNV8**	**CKS0**	**CJM6**	**CJV8**		—	—
Haze ZA 03	**CJL8**	**CJL5**	**COU5**	**CJJ4**	**CJB1**	**CJJ3**	**CJB0**	**CNW2**	**CKS3**	**CJN0**	**—**	**Mix ZA01+ ZA03 CJW2**	—	—

Peso lordo per scatola Gross weight per box	14,28	14,28	22,33	30,11	30,11	62,55	62,30	Please refer to website **www.mirage.it**
Pezzi per scatola Pieces for box	10	10	3	2	2	2	2	
Mq. scatola Mq. box	0,60	0,60	1,08	1,44	1,44	2,88	2,88	
Scatole per full pallet Boxes per full pallet	60	60	40	35	35	20	20	
Mq./pallet	36,00	36,00	43,20	50,40	50,40	57,60	57,60	

	Bookmatch A	Bookmatch B	Mosaico 36T		Dune		Cleo	Battiscopa		Gradino A		Gradino B		Gradino Ang. B	
	1620x3240	1620x3240	300x300		320x320		273x273	72x600		330x1200		330x1200		330x330	
	$63^{3/4}$"x$127^{1/2}$"	$63^{3/4}$"x$127^{1/2}$"	12"x12"		$12^{3/4}$"x$12^{3/4}$"		11"x1"	$2^{7}/_{8}$"x24"		$13^{1}/_{5}$"x48"		$13^{1}/_{5}$"x48"		$13^{1}/_{5}$"x$13^{1}/_{5}$"	
Spessore - Thickness	⧗ 12 mm	⧗ 12 mm	⧗ 9 mm		⧗ 9 mm		⧗ 9 mm	⧗ 9 mm		⧗ 9 mm		⧗ 9 mm		⧗ 9 mm	
Superficie - Finish	SLK NO SQ	SLK NO SQ	LUC SQ	SP SQ	LUC SQ	LUC SQ	LUC SQ	LUC SQ	SP SQ	LUC SQ	SP SQ	LUC SQ	SP SQ	LUC SQ	SP SQ
Whisper ZA 01	**CME6**	**CME7**	**CKH7**	**CKIO**	**CKH1**	**Mix ZA01+ ZA02+ ZA03 CKH4**	**Mix ZA01+ ZA02 CKH5**	**CLQO**	**CLQ3**	**CLQ6**	**CLQ9**	**CLR2**	**CLR5**	**CLR8**	**CLS1**
Tale ZA 02	—	—	**CKH8**	**CKI1**	**CKH2**			**CLQ1**	**CLQ4**	**CLQ7**	**CLRO**	**CLR3**	**CLR6**	**CLR9**	**CLS2**
Haze ZA 03	—	—	**CKH9**	**CKI2**	**CKH3**		**Mix ZA01+ ZA02+ ON05 CKH6**	**CLQ2**	**CLQ5**	**CLQ8**	**CLR1**	**CLR4**	**CLR7**	**CLSO**	**CLS3**

Peso lordo per scatola Gross weight per box	—	—	—		—		—	—	—	—	—	—	—	—	—
Pezzi per scatola Pieces for box	—	—	6		6		6	10	10	4	4	2	2	4	4
Mq. scatola Mq. box	—	—	—		—		—	—	—	—	—	—	—	—	—
Scatole per full pallet Boxes per full pallet	—	—	—		—		—	—	—	—	—	—	—	—	—
Mq./pallet	—	—	—		—		—	—	—	—	—	—	—	—	—

A: Disponibile_Available

Le finiture LUCIDA e LUX sono limitate a rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque poco sollecitati, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo. _ The LUCIDA and LUX finishs are suitable for residential or low-stress wall and floor coverings. It is not intended for use in outdoor areas or places that require non-slip capabilities.

LUC: Lucido | **SP:** Spazzolato | **LUX:** Luxury | **SLK:** Silk

SHADE VARIATION **SLIGHT** V2

SP R9 SKID Resistance

LEED Compliant

L'ELEGANZA DI FINITURE PERFETTE

The elegance of a perfect finish / Die eleganz perfekter finishs
L'élégance de finitions parfaites/ La elegancia de acabados perfectos / 完美装饰 的优雅

Rivestimenti e pavimenti, per casa e spazi pubblici a traffico medio.
Le finiture LUCIDA e LUX sono limitate a rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque poco sollecitati, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo.
La lucidatura è realizzata agendo in modo meccanico; pertanto, come per qualsiasi pietra e marmo naturale, la sporadica presenza di piccole disuniformità nella lucentezza, o di puntini nella superficie, è da intendersi come una caratteristica del materiale che ne testimonia la particolare lavorazione.
I materiali Mirage, rispondono alla normativa UNI EN ISO 14411.
Si fa presente che, le norme sopracitate non prevedono la pulibilità da tracce di gomma (scarpe, tacchi, tappi di sedie, etc...) in particolare negli ambienti dove tali fenomeni sono maggiormente possibili e ripetitivi.
La lavorazione di Levigatura o Lappatura asporta una parte di materiale e quindi apre alcuni micro-pori in superficie, rendendo il prodotto più attaccabile alle macchie.

EN Floors and walls for residential and med ium-traffic public application.
The LUCIDA and LUX finishes are suitable for residential or low-stress wall and floor coverings. They are not intended for use in outdoor areas or places that require non-slip capabilities.
The glossy finish is achieved using a mechanical action, just as with stone and marble, the presence of small areas with a non-uniform shine or dots must be considered as an intrinsic feature of the material deriving from its special manufacturing.
The Mirage materials meet the UNI EN ISO 14411 standards.
Please note that these standards do not account for the cleaning of rubber marks (from shoes, heels, chair caps, etc.) especially in environments where this is likely to occur frequently.
The Polishing or Lapping process removes some of the material, creating micro-pores on the surface. This makes the product more susceptible to stains.Teil des Materials abgetragen und dadurch einige Mikroporen in der Oberfläche geöffnet, weshalb das Produkt fleckenempfindlicher wird.

DE Boden- und Wandfliesen für Zuhause und für öffentliche Räume mit mittlerer Beanspruchung.
Die Oberflächenausführungen LUCIDA und LUX sind ausschließlich als Verkleidung und Fußboden im Wohnbereich oder zumindest Bereichen mit geringer Belastung gedacht, die nicht direkt mit den Außenbereichen in Kontakt sind und in denen keine besondere Rutschfestigkeit erfordert wird.
Das Polieren erfolgt durch mechanisches Einwirken; wie bei jedem Stein und bei jedem Marmor können sporadische und leichte Ungleichmäßigkeiten im Glanz oder Punkte auf der Oberfläche auftreten, dies ist jedoch eine Eigenschaft des Materials, das von der speziellen Verarbeitung herrührt.
Die Materialien von Mirage entsprechen der Norm UNI EN ISO 14411.
Wir weisen darauf hin, dass in den oben genannten Normen nicht vorgesehen ist, dass Gummispuren (Schuhe, Absätze, Stuhlkappen usw.) gereinigt werden können. Das gilt besonders für Räume, in denen diese Spuren wahrscheinlicher sind und häufiger auftreten.
Durch die Polier- oder Läppbearbeitung wird ein Teil des Materials abgetragen und dadurch einige Mikroporen in der Oberfläche geöffnet, weshalb das Produkt fleckenempfindlicher wird.

FR Des revêtements et des sols pour la maison et les espaces publics caractérisés par un passage moyen.
Les finitions LUCIDA et LUX sont limitées aux revêtements muraux et aux sols résidentiels ou à d'autres qui sont, dans tous les cas, peu sollicités, pas en contact direct avec des zones extérieures et pour lesquels une performance antidérapante n'est pas requise.
Le polissage est réalisé en agissant mécaniquement ; comme pour n'importe quelle pierre ou marbre, la présence sporadique de zones brillantes ou de détails de surface différents est bel et bien une caractéristique de la matière qui témoigne du type de facture particulier.
Les matériaux Mirage sont conformes à la norme UNI EN ISO 14411.
Veuillez noter que les normes susmentionnées ne prévoient pas la facilité de nettoyage des traces de caoutchouc (chaussures, talons, patins de chaises, etc...), notamment dans les environnements où de tels phénomènes sont plus fréquents et répétitifs.
Le traitement de polissage ou de rodage enlève une partie du matériau et, par conséquent, ouvre plusieurs micro-pores sur la surface, rendant ainsi le produit plus sensible aux taches.

ES Revestimientos y pavimentos para la casa y para espacios públicos de tráfico medio.
Los acabados LUCIDA y LUX se deben utilizar solo para revestimientos y suelos residenciales o bien que no estén sometidos a estrés, ni a contacto directo con zonas exteriores ni se requiera el uso de un material antideslizante.
El lustrado es realizado mediante una acción mecánica; como para cualquier piedra y mármol, la esporádica presencia de pequeñas desigualdades de brillo, o de puntitos sobre la superficie, deben considerarse como una característica del material que atestigua la particular elaboración.
Los materiales Mirage responden a la norma UNI EN ISO 14411.
Cabe señalar que la norma citada no establece la limpiabilidad de marcas de goma (zapatos, tacones, conteras de sillas, etc.) especialmente en los sitios con mayor frecuencia y repetitividad de tales fenómenos.
El proceso de Pulido o Lapeado elimina una parte de material, abriendo algunos microporos superficiales, por lo cual el producto es más sensible a las manchas.

中國 墙砖和地砖，适用于住宅和中等人流量的公共场所。
LUCIDA 和 LUX 面漆仅限于住宅或其他低应力地面铺装材料和地板，不得直接接触室外区域，且不要求防滑性能。
抛光通过机械方式进行，因此，与任何天然石和大理石一样，零星存在的细微亮度不均匀，或细小的表面斑点，应被视为材料的特性，是特殊加工处理的明证。
Mirage材料符合UNI EN ISO 14411 标准。
请注意上述标准没有规定橡胶痕迹(鞋、鞋跟、椅套等）的可清洁性,尤其是在此类现象最有可能发生和重复出现的环境中。
抛光或研磨工艺会去除部分材料，从而打开表面的一些微孔，使产品更容易沾上污渍。

ACCORGIMENTI SPECIFICI PER L'APPLICAZIONE DELLE GRANDI LASTRE IN 6 MM DI SPESSORE

Precautions for 6mm big slabs applications / Spezifische anweisungen zur nutzung der grossformate in 6mm /Precautions specifiquess pour la pose des grandes plaques en 6mm d'épaisseur | Precauciones especificas para la aplicacioon de las grandes placas en 6 mm de espesor / 在地板铺设6毫米厚的陶瓷板材的具体措施

Mirage® raccomanda l'utilizzo delle grandi lastre in spessore 6 mm per le sole applicazioni in ambito residenziale, commerciale a traffico leggero e comunque in contesti ove non vi sia passaggio di carichi puntuali pesanti o transito di carrelli a ruote dure.
Le lastre a 6mm, grazie al loro spessore ridotto, sono particolarmente indicate per la posa su pavimenti o rivestimenti preesistenti in marmo, pietra naturale, ceramica, senza la necessità di demolire la pavimentazione sottostante. Tale pavimentazione preesistente dovrà però essere planare, stabile, rigida e priva di rotture. In tutti questi casi sarà necessario valutare attentamente, assieme al progettista della pavimentazione, l'idoneità del sottofondo. In caso di dubbio sarà necessario valutare la necessità della demolizione e/o l'utilizzo di spessori tradizionali.
La posa a pavimento su massetto di lastre in 6mm è invece fortemente condizionata dall'esecuzione ottimale dello stesso, dalla sua completa stagionatura, dal rispetto degli opportuni giunti di dilatazione nonchè dalla posa a regola d'arte. Pertanto, in questi casi, per maggiore precauzione, Mirage® suggerisce l'utilizzo del gres porcellanato in spessore tradizionale.
In generale, per l'applicazione a pavimento delle lastre in spessore 6mm, l'adesivo (da scegliere insieme al progettista in base alle caratteristiche del cantiere) dovrà essere applicato secondo il metodo della doppia spalmatura, al fine di assicurare la perfetta distribuzione dello stesso e di garantire un'adesione ottimale, evitando la formazione di eventuali vuoti che potrebbero essere causa di rotture.

EN Mirage® stresses that slabs 6 mm in thickness may only be used as flooring in residential and commercial environments that are subject to light traffic, and furthermore, in contexts where there is no circulation of heavy loads or hard-tyre trolleys.
Thanks to the reduced thickness, the 6 mm slabs are a good solution for laying over pre-existing floors or tiling in marble, natural stone or ceramics, and avoid the necessity of demolishing the underlying floor. Such pre-existing flooring must, however, be even, stable, rigid and without breakages. Even if the floor conforms to all the above conditions, it is still necessary, together with the flooring project manager, to evaluate the suitability of the underlying layer. If there are any doubts, the need for demolition and/or the use of traditional thickness must be evaluated.
Successful laying of 6 mm slabs on a screed depends greatly on the skill with which it is laid, on its being left to cure completely and on the careful calculation of the appropriated junctures for dilation as well as being laid with due expertise. As a result, in these cases, Mirage® recommends the use of a traditional thickness porcelain stoneware.
In general, when laying a floor of 6 mm thick slabs, the adhesive (to be selected together with the project manager based on the characteristics of the construction) must be applied using the double bonding technique, aimed at ensuring the perfect distribution of the adhesive to guarantee the best bond, avoiding the presence of any hollows that could cause breakages.

DE Mirage® empfiehlt die Verwendung von Platten mit Stärke 6 mm als Bodenbelag nur für Anwendungen im Privatbereich und in Gewerbe- und Objektbereichen mit geringer Trittbelastung, oder in Bereichen, in denen zumindest keine Rollwagen mit harten Rädern zum Einsatz kommen oder schwere punktuelle Belastungen auftreten.
Die 6 mm starken Platten eignen sich aufgrund ihrer geringen Stärke besonders für die Verlegung auf bestehenden Bodenbelägen oder Wandverkleidungen aus Marmor, Naturstein, Keramik, ohne dass der darunterliegende Belag zuvor entfernt werden muss. Dieser bereits vorhandene Boden muss jedoch eben, stabil, hart und bruchsicher sein. In all diesen Fällen muss die Eignung des Untergrundes gemeinsam mit dem Architekten oder Planer zuvor sorgfältig geprüft werden.
Im Zweifelsfall muss die Notwendigkeit einer Entfernung des bestehenden Bodenbelags und/oder die Verwendung herkömmlicher Stärken in Erwägung gezogen werden.
Die Verlegung von 6 mm starken Platten auf Estrich hängt besonders von der optimalen Ausführung des Estrichs selbst, von seiner vollständigen Reifung, der Beachtung der entsprechenden Ausdehnungsfugen sowie der nach den Regeln der Kunst ausgeführten Verlegung ab. Daher empfiehlt Mirage® in diesen Fällen die Verwendung von Feinsteinzeug mit herkömmlicher Stärke.
Im Allgemeinen muss bei der Verlegung von 6 mm starken Platten als Bodenbelag der Klebstoff (der zusammen mit dem Planer nach den Eigenschaften des Verwendungsorts ausgewählt wird) doppelt aufgetragen werden (sowohl auf dem Untergrund als auch auf der Rückseite der Platte), um eine perfekte Verteilung und eine optimale Haftung zu gewährleisten und die Bildung von Hohlräumen zu vermeiden, die zu Bruch führen könnten.

FR Mirage® recommande l'utilisation au sol de plaques de 6 mm d'épaisseur uniquement pour des applications dans un contexte résidentiel et commercial à faible affluence ainsi que dans des contextes dépourvus de passages de charges ponctuelles lourdes ou de chariots à roues dures.
Les plaques de 6 mm d'épaisseur, grâce à leur épaisseur réduite, sont particulièrement adaptées à une pose sur des sols ou des revêtements préexistants en marbre, en pierre naturelle et en céramique, sans impliquer la démolition de la sous-couche. Cette sous-couche préexistante devra toutefois être plane, stable, rigide et privée de ruptures. Il sera dans tous les cas nécessaire d'évaluer attentivement, avec le concepteur du sol, la conformité de la sous-couche. En cas de doute, il sera nécessaire d'évaluer la nécessité de la démolition et/ou l'utilisation d'épaisseurs traditionnelles.
La pose au sol de plaques de 6 mm sur un fond est, au contraire, fortement conditionnée par l'exécution optimale de celui-ci, par son séchage complet, par le respect des joints de dilatation adaptés ainsi que par la pose à effectuer dans les règles de l'art. Ainsi, dans ce cas, pour plus de précaution, Mirage® suggère l'utilisation du grès cérame dans une épaisseur traditionnelle.
En général, pour l'application au sol des plaques de 6 mm d'épaisseur, l'adhésif (à choisir avec le concepteur en fonction des caractéristiques du chantier) devra être appliqué suivant la méthode du double encollage afin de garantir non seulement la répartition parfaite de ce dernier mais aussi une adhérence optimale, en évitant ainsi la formation de vides éventuels qui pourrait provoquer des ruptures.

ES Mirage® recomienda la utilización como pavimento de las placas de 6 mm de espesor solo para aplicaciones en ámbito residencial, en ambientes comerciales con tránsito reducido y, en cualquier caso, en contextos sin el paso de cargas pesadas localizadas o tránsito de carretillas con ruedas duras.
Gracias a su reducido espesor, las placas de 6 mm están especialmente indicadas para la colocación sobre pavimentos o revestimientos preexistentes de mármol, piedra natural o cerámica, sin necesidad de demoler la pavimentación sobre la que se apoya. La pavimentación preexistente deberá ser, de cualquier modo, plana, estable, rígida y sin roturas. En todos estos casos, deberá analizarse atentamente, junto con el proyectista de la pavimentación, si la base es adecuada. En caso de dudas, habrá que considerar si es necesaria la demolición y/o la utilización de espesores tradicionales.
La colocación como pavimento sobre solera de las placas de 6 mm dependerá en gran medida de la óptima ejecución de la misma, de su completo curado, de que se respeten las juntas de dilatación necesarias, así como de una colocación adecuada. Para mayor precaución en estos casos, Mirage® sugiere la utilización del gres porcelánico de espesor tradicional.
En general, para la aplicación como pavimento de las placas de 6 mm espesor, el adhesivo (a elegir junto con el proyectista según las características del lugar de la obra) deberá utilizarse con la técnica del doble encolado, con el fin de garantizar la distribución perfecta del mismo y una óptima adherencia, evitando que se formen posibles vacíos que pudieran ocasionar roturas.

中國 Mirage®建议仅在住宅、人流量低的商业环境以及任何没有重负荷或硬轮手推车通过的环境中，铺设厚度为 6 毫米的地板专用陶瓷板材。
这些6毫米厚的陶瓷板材，由于厚度减小，特别适合直接铺设在现有的大理石、天然石材和陶瓷地砖或墙砖上面，而无需拆除下面的现有铺设地板。不过，这些现有的铺设地板必须是平坦、稳定、刚性并且没有破损。在所有这些情况下，必须与地板设计师一起仔细评估地基的适合性。如有疑问，必须评估是否需要拆除和/或使用传统厚度的地砖。
在找平层上铺设6毫米厚的陶瓷板材，则很大程度上受到找平层是否施工良好、是否完全干固、是否留有适当的伸缩缝以及是否按照标准完美铺设等方面的限制。因此，在这些情况下，为了谨慎起见，Mirage®建议使用传统厚度的瓷质砖。
通常，在地板上铺设6毫米厚的陶瓷板材时，必须根据双层涂抹方法来涂抹粘合剂（与设计师一起根据场地的特性而选择），以确保其涂抹完美、均匀，并保证最佳附着力，避免形成任何可能导致破裂的空隙

Caratteristiche tecniche

Technical specifications / Technische Eigenschaften
Caractéristiques techniques / Características técnicas / 技术特征

STANDARD EN 14411 - G

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL DATA TECHNISCHE DATEN CARACTERISTIQUES TECHNIQUES CARACTERISTICAS TECNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ 技术特征	**NORMA** STANDARD NORM NORME NORMA ЗНАЧЕНИЯ 标准	**VALORI PRESCRITTI DALLE NORME EN 14411 - G** INTERNATIONAL STANDARDS EN 14411 - G INTERNATIONALE NORMWERTE EN 14411 - G VALEURS PREVUES PAR LES NORMES EN 14411 - G VALORES PREVISTOS POR LAS NORMAS EN 14411 - G ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ СТАНДАРТОМ EN 14411-G EN 14411 - G标准规定值	**VALORE MEDIO MIRAGE** MIRAGE AVERAGE VALUE MIRAGE MITTELWERT VALEURS MOYEN MIRAGE VALOR MEDIO MIRAGE СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ MIRAGE MIRAGE平均值			
CARATTERISTICHE DIMENSIONALI - SIZE CHARACTERISTICS - MASSEIGENSCHAFTEN DETERMINATION DES CARACTERISTIQUES DIMENSIONELLES - CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES - РАЗМЕРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ - 尺寸特征			**LUC** (GL)	**LUX** (GL)	**SP** (UGL)	**SLK** (UGL)
LATI SIDES - SEITEN COTES - CANTOS РАЗМЕРЫ СТОРОН - 側边	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,0 mm MAX)	CONFORME COMPLYING			
SPESSORE THICKNESS - DICKE EPAISSEUR - ESPESOR ТОЛЩИНА - 厚度	EN ISO 10545-2	± 5,0% MAX (± 0,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING			
RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI STRAIGHTNESS OF SIDES - GERADLINIGKEIT DER KANTEN RECTITUDE DES ARETES - RECTIDUD DE LOS CANTOS КОСОУГОЛЬНОСТЬ - 边角平直度	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 0,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING			
ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY - RECHTWINKLIGKEIT PERPENDICULARITÉ - ORTOGONALIDAD КРИВИЗНА СТОРОН - 直角度	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING			
PLANARITÀ SURFACE FLATNESS - EBENFLÄCHIGKEIT PLANEITE DE SURFACE - PLANEIDAD КРИВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ - 平整度	EN ISO 10545-2	± 0,4% MAX (± 1,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING			
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION - WASSERAUFNAHME ABSORPTION D'EAU - ABSORCIÓN DE AGUA ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ - 吸水率	EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,1%			
RESISTENZA ALLA FLESSIONE FLEXION RESISTANCE - BIEGEFESTIGKEIT RESISTANCE A LA FLEXION - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ ПРИ ИЗГИБЕ - 抗弯强度	EN ISO 10545-4	S ≥ 700 N (< 7,5 mm) S ≥ 1.300 N (> 7,5 mm) R ≥ 0,48 N/mm².	≥ 6 mm: S≥1.100 N R≥48 N/mm² ≥ 9 mm: S≥2.500 N R≥50 N/mm²			
RESISTENZA ALL'URTO IMPACT RESISTANCE - STOSSFESTIGKEIT RESISTANCE AUX CHOCS - RESISTENCIA A LOS GOLPES УДАРОСТОЙКОСТЬ - 抗冲击强度	EN ISO 10545-5	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	> 0,80			
RESISTENZA ALL'ABRASIONE ABRASION RESISTANCE - ABRIEBFESTIGKEIT RESISTANCE A L'ABRASION - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN СТОЙКОСТЬ К ИСТИРАНИЮ - 耐磨强度	EN ISO 10545-6	≤ 175 mm³	< 150 mm³			
COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL-EXPANSION - LINEARER WÄRMEAUSDEHNUNGSKOEFFIZIENT COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINEAIRE - COEFICIENTE DE DILATACIÓN TÉRMICA LINEAL КОЭФФИЦИЕНТ ЛИНЕЙНОГО ТЕРМИЧЕСКОГО РАСШИРЕНИЯ - 线性热膨胀系数	EN ISO 10545-8	—	α 6,2x10^{-6}°C^{-1}			
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS - BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN RESISTANCE AUX CHOCS THERMIQUES - RESISTENCIA A LOS CHOQUES TÉRMICOS СТОЙКОСТЬ К ПЕРЕПАДАМ ТЕМПЕРАТУРЫ - 耐热突变性	EN ISO 10545-9	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE			
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE - FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AU GEL - RESISTENCIA AL HIELO МОРОЗОСТОЙКОСТЬ - 耐冻性	EN ISO 10545-12	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE			
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICALS - CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE - RESISTENCIA QUÍMICA ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ - 耐化学品作用	EN ISO 10545-13	B MIN.	A LA	A LA	A LA HA	A LA HA
RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE SURFACE ABRASION RESISTANCE - ABRIEBFESTIGKEIT DER OBERFLÄCHE RÉSISTANCE À L'ABRASION SUPERFICIELLE - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN SUPERFICIAL ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ - 耐表面磨损	EN ISO 10545-7	—	**LUC / LUX** PEI 5 (ZA01 - ZA02 - ZA03) *			
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINS - FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AUX TACHES - RESISTENCIA A LAS MANCHAS УСТОЙЧИВОСТЬ К ПЯТНООБРАЗОВАНИЮ - 防污性	EN ISO 10545-14	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	5	5	5	5
CESSIONE DI PIOMBO E CADMIO LEAD AND CADMIUM DISCHARGE - ABGABE VON BLEI UND CADMIUM PERTE DE PLOMB ET CADMIUM - CESIÓN DE PLOMO Y CADMIO ВЫДЕЛЕНИЕ СВИНЦА И КАДМИЯ - 铅和镉的排放	EN ISO 10545-15	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	< AL LIMITE DI RILEVAMENTO < THAN INSTRUMENT LIMIT			
			LUC	LUX	SP	SLK
SCIVOLOSITÀ SKID RESISTANCE - RUTSCHWERT GLISSANCE - ADHERENCIA СКОЛЬЗКОСТЬ - 防滑性	**DM 236/89 BCRA**	> 0,40	-	-	-	-
	ANSI A326.3	Wet and Dry	-	-	-	-
	AS 4586	-	-	-	-	-
	DIN 51130	-	-	-	R9	-
	DIN 51097	-	-	-	-	-
	UNE 41901	≥ CL1	-	-	-	-
	BS 7976 sl.96-4S	Wet and Dry	-	-	-	-
	BS 7976 sl.55-TRL	Wet and Dry	-	-	-	-

Per i certificati specifici, contattare Mirage SpA - For specific certificates, please contact Mirage SPA - Für die speziellen Zertifikate wenden Sie sich bitte an Mirage SpA - Pour les certificats spécifiques, veuillez contacter Mirage SPA - Para los certificados específicos, contactar Mirage SPA - Для сертификатов обращайтесь в компанию Mirage SpA - 关于具体的证书,请联系Mirage Spa公司

*** Le superfici LUC, LUX e PRL possono essere soggette a graffi se in contatto con materiali più duri (es sassi, frammenti di piastrella, etc...)**
LUC, LUX and PRL finishes can be subjected to scratches if in contact with harder materials (eg stones, tile gragments, etc....)

Scan. Click. Follow.
Stay connected!

MIRAGE®
INSPIRING BETTER LIVING

Mirage Granito Ceramico S.p.a.

Uffici e Stabilimento
41026 - Pavullo (MO) ITALY
Via Giardini Nord, 225
Tel. +39 0536 29611
www.mirage.it

Ceramics of Italy

Mirage.it

Cod. I396

Giugno 2026

Mirage Granito Ceramico SpA - Giugno 2026 - É vietata la riproduzione, anche parziale, dell'opera in tutte le sue forme. Reproduction of this printed catalogue, even partially, is prohibited.